МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Министерство образования и молодежной политики Рязанской области Администрация МО - Ермишинский муниципальный район МОУ "Савватемская средняя школа"

Директор шкоды темо 28 автуста 2023 года

школа метор по 28 автуста 2023 года

школа метор по 28 автуста 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА внеурочной деятельности «По книжным морям»

для обучающихся 6 класса

Пояснительная записка

Современные дети не любят читать, они читают мало и с неохотой. Чаще всего дети читают хрестоматии, комиксы, журналы для наклеек, смотрят видеофильмы, кино, играют в компьютерные игры, а художественная книга остается для них не реализованным источником знаний. А ведь от их умения читать в дальнейшем зависит качество всего процесса обучения. Не научившись хорошо читать, ребенок не сможет прочитать задачу по математике, овладеть материалом на должном уровне или без посторонней помощи.

Научить ребенка пользоваться книгой как источником знаний и информации, приобщить учащихся к миру литературы и тем самым развивать познавательный интерес школьников, стремление к самостоятельному чтению — задача уроков классного, а особенно внеклассного чтения.

Такие уроки способствуют развитию личности ребенка. Они помогают ориентироваться в мире детских книг.

Цели и задачи программы

Главная цель: расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, формирование думающего и чувствующего, нравственного и активного человека, любящего читать и готового к творческой деятельности

Основными задачами курса являются:

- обогащение нравственно-эстетического опыта ребенка
- развитие сферы чувств, соучастия, сопереживания;
- активизация мыслительного процесса и познавательного интереса;
- овладение навыками общения и коллективного творчества;
- создание на практике условий для развития читательских и актерских умений и интереса к чтению книг;
- расширение литературно-образовательного пространства воспитанников;
- формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.
- Разработанная программа курса «По книжным морям» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя.

Преемственность программы с основным курсом литературного чтения позволяет проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта школьника.

Ценностные ориентиры содержания программы

Содержание программы «По книжным морям» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов другихстран.

Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. Общение с книгой развивает память, внимание, воображение, речь, позволяет решить многие актуальные проблемы современной педагогики и психологии, связанные с:

- художественным образованием и воспитанием детей;
- формированием эстетического вкуса;
- нравственным воспитанием;
- развитием коммуникативных качеств личности (обучением вербальными невербальным видам общения);
- созданием положительного эмоционального настроя, снятием напряженности, решением конфликтных ситуаций через игру.

Занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного,

интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания.

Организационно – педагогические основы обучения.

Выполнение Программы рассчитано на один год. Возможно последующее расширение программного материала для новой возрастной группы с учетом обогащения читательского опыта.

Организация работы проходит с учетом возрастных особенностей и санитарногигиенических требований

Занятия поводятся 1 раза в неделю.

Формы организации занятий.

Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная. Активизации деятельности школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, литературные игры, праздники, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, устные журналы, встречи с интересными людьми. Успех работы по данной программе в значительной степени зависит от использования средств смежных видов искусства: гениальных творений композиторов и живописцев, театра и кино. Эмоциональная привлекательность, пленительность, четкость, красочность, эстетичность — вот необходимые условия проведения занятий

Содержание занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями.

Возрастные и психологические особенности школьников и их учет в программе.

Школьный возраст – возраст становления, формирования личности. Новая деятельность стимулирует развитие психических процессов непосредственного познания окружающего мира – ощущений и восприятий. Школьники отличаются остротой и свежестью восприятия, любознательностью. Они с живым любопытством воспринимает окружающую среду, которая с каждым днём раскрывает перед ним всё новые и новые стороны.

В этом возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности. Развивается творческое воображение как создание новых образов, связанное с преобразованием, переработкой впечатлений прошлого опыта, соединением их в новые сочетания, комбинации

Психическое развитие связано с практической деятельностью ребёнка. Воспринять предмет для ребёнка — значит что-то делать с ним, что-то изменить в нём, произвести какие-либо действия, взять, потрогать его.

Характерная особенность учащихся — ярко выраженная эмоциональность восприятия. Эмоциональность сказывается, во-первых, в том, что психическая деятельность ребенка обычно окрашена эмоциями. Всё,что дети наблюдают, о чём думают, что делают, вызывает у них эмоционально окрашенное отношение. Во-вторых, школьники не умеют сдерживать свои чувства, контролировать их внешнее проявление, они очень непосредственны и откровенны в выражении радости, горя, печали, страха, удовольствия или неудовольствия. В-третьих, эмоциональность выражается в их большой эмоциональной неустойчивости, частой смене настроений, склонности к аффектам, кратковременным и бурным проявлениям радости, горя, гнева, страха. С годами всё больше развивается способность регулировать своичувства, сдерживать их нежелательные проявления.

Большие возможности предоставляет школьный возраст для воспитания коллективистских отношений. За несколько лет школьник накапливает при правильном воспитании важный для своего дальнейшего развития опыт коллективной деятельности —

деятельности в коллективе и для коллектива. Воспитанию коллективизма помогает участие детей в общественных, коллективных делах. Именно здесь ребёнок приобретает основной опыт коллективной общественной деятельности.

Приобщение ребенка к чтению, общение с книгой дает широкие возможности для формирования и закрепления новой системы отношений к людям, коллективу, к учению и связанным с ними обязанностям, формирует характер, волю, расширяет круг интересов, развивает способности.

Планируемые результаты освоения программы.

В результате освоения программы формируются следующие

Предметные умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- развивать речевое дыхание и артикуляцию;
- развивать дикцию на материале скороговорок и стихов;
- пополнять словарный запас;

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Коммуникативные умения:

- участвовать в беседе о сюжете книги, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать своюэтическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке и т. д.
- оценивать действия других детей и сравнивать со своими собственными;
 - развивать коммуникабельность и умение общаться с людьми в разныхситуациях.

Календарно-тематический план

6 класс

№	Тема	Кол- во часов	Вид занятий (форма, метод)	Содержание
1.	Путешествие в книгоград	1	Опрос	Онлайн- опрос: «Какое место в жизни человека занимает книга? Каково значение компьютера в жизни человека?». Интеллектуальная дискуссия на тему: «Читая хорошую книгу, человек становится добрее, отзывчивее,внимательнее Презентация любимой книги
2.	«Культура – наше драгоценное достояние». Славянская мифология	1	Изучение славянских божеств.	Рассказ о божествах древних славян.
3.	«На златом крыльце сидели».	1	Фольклорный праздник	Пословиц по темам Игры со скороговорками Отгадывание загадок Написание своих загадок.
4.	Сказки народов мира.	1	чтение сказок	Чтение сказок, рисование иллюстраций.
5.	Х.К. Андерсен «Русалочка»	1	чтение	Ответить на вопросы
6.	Г. X Андерсен Сказки о вещах	2	чтение сказок	Написание своих сказок о вещах и предметах
7	Джанни Родари «Сказки по телефону»	1	Чтение сказки	Ответы на вопросы, выполнения различных заданий, рисование героев сказок и т.д.
8 9	«Прогулка по крыловскому зоосаду»	2	Опрос	Написание своих басен
10	Пусть всегда будет мама. «Загляните в мамины глаза»	1	Правильно ли я поступаю в той или иной ситуации.	День Матери в России. ОбразМатери в стихах, рассказах, произведениях искусства. Пишем маме письмо.
11.	«У лукоморья»	1	Викторина по сказке Пушкина.	Рисуем иллюстрации

12- А.С. Пушкин 1 Литературная Рассказ о понравиви и викторина по герое.	темся
13 «Руслан и викторина по герое.	
Людмила». поэме.	
14 А.С. Пушкин 1 Музыкальный Путешествие по знаг	менитой
«Руслан и абонемент. поэме Пушкина и по	о опере М.И.
Людмила». Филармония для Глинки.	
школьников.	
15 «Зимняя сказка» 1 Проектная Стихи о зиме. Иллю	странии кним.
работа. Зимняя Свои стихотворения	-
тематика в Эссе о зиме.	
живописи и	
поэзии	
16. «Чудеса, да и 1 Просмотр фильма Список чудес	
16. «Чудеса, да и 1 Просмотр фильма Список чудес самостоятельно	
Н. В. Гоголь	
«Вечера на хуторе	
близ Диканьки»	
17. П.П. Бажов 1 Слушаем Рисуем иллюстрации	
«Малахитовая актёрское Фрагменты из мульт	_
шкатулка». чтение. Рассказ о понравиви	<u> темся герое</u>
18. Сказки русских и 1 Чтение сказки. Ответы на вопросы,	
зарубежных выполнения различн писателей 20 века.К.	
Sugariti, pressume	героев
Г. Паустовский сказок и т.д. «Похождения жука	
- носорога»	
19 К. Г. Паустовский 1 Литературный Рассказы «Старый п	овар»,
«О музыке абонемент. «Корзина с еловыми	
словами». Филармония для шишками», «Тост»	
школьников.	
20 К. Г. Паустовский 1 Чтение сказки, Ответы на вопросы,	
«Стальное беседа выполнения различн	ных
колечко» заданий, рисование в	
сказок и т.д.	P D
21 Мир детей. 1 Литературный Обсуждение рассказ	a
Ю. Казаков абонемент.	u.
«Тихое утро». Филармония для	
школьников.	
22 А. П. Платонов 1 Чтение сказки Ответы на вопросы, «Финист – ясный выполнения различе	ILIX
сокол» заданий, рисование в	
	СРОСВ
сказок и т.д.	
23 А. П. Платонов 1 Чтение сказки Ответы на вопросы,	
«Морока» выполнения различн	ΙЫΧ

	T	I	T	1
				заданий, рисование героев
				сказок и т.д.
24	А. П. Платонов «Иван Бесталанный и Елена Премудрая»	1	Чтение сказки	Ответы на вопросы, выполнения различных заданий, рисование героев сказок и т.д.
25	М. Ибрагимбеков «За все хорошее – смерть»	1	Филармония для школьников.	Обсуждение рассказа.
26	Праздники и обычаи славян: встречаем Масленицу!	1	Задания для Масленицы	История возникновения праздника, традиции, обряды празднования Масленицы. Названия дней на масленичной неделе.
27	«Музыка природы: пение птиц» (1 апреля – День птиц)	1	Музыкальный абонемент. Филармония для школьников	Ответы на вопросы, выполнения различных заданий, беседа.
28	Э. Сетон-Томпсон «Домино. История одного черно- бурого лиса»	1	Литературный абонемент. Филармония для школьников	Обсуждение рассказа.
29	Д. Даррелл «Поместье- зверинец»	1	Литературный абонемент. Филармония для школьников	Обсуждение рассказа.
30	В. П. Астафьев «Белогрудка». «Капалуха»	1	Чтение рассказов	Ответы на вопросы, выполнения различных заданий, рисование героев сказок и т.д.
31	«Литературная зарница»	1	Обзор по книгам	Увлекательная познавательная игра с вопросами
32	Детство, опаленное войной.	1	Читательская конференция	Обсуждение книги Богомолова «Иван»
33	О дружбе и друзьях	1	Литературная композиция. Дискуссия на тему: в чем ценность дружбы?»	Стихи, песни, литературные произведения о дружбе. Составляем словесный портрет: «Вот такой у меня друг».
34	Итоговое занятие	1	беседа, анкетирование	Рекомендательный список произведений для летнего
				чтения

Учебно-методические материалы:

- 1. Воспитание детей в школе: Новые подходы и новые технологии. Под ред. Н.Е. Щурковой. М.: Новая школа, 1998.
- 2. Агапова И., Давыдова М. Литературные игры для детей. «Лада», Москва, 2006.
- 3. Волина В.В. Учимся играя. М.: Новая школа, 1994..
- 4. Гостимская Е.С., Мишина М.И. Внеклассное чтение. Москва, «5 за знания», 2006.
- 5. Ксензова Г.Ю. Внеурочное воспитание в развивающейся школе. Тверь, 2005.
- 6. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. М.: Педагогика, 1980.
- 7. Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение. М.: Педагогика, 1980.
- 8. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворды тесты. Ярославль, «Академия развития», 2006.
- 9. Праздник ожидаемое чудо! Внеклассные мероприятия (спектакли, утренники, юморины, викторины). Составитель: Жиренко О.Е., Москва: «ВАКО», 2006.
- 10. Щуркова Н.Е. Собрание пестрых дел. М.: 1994.
- 11. Яценко И.Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению. Москва, «ВАКО», 2006